

Protokoll der Fachkonferenz Deutsch vom 22.11.2018

Ort: Lehrerzimmer GHO

Zeit: 16.00 Uhr-17.25 Uhr

Protokoll: I. Duve

Anwesend: Ts, Pa, Bru, Ul, Gi, Ma, Hs, Ha, Ti, Kt, Dv, Sk, Ti
Elternvertreterin?

Schülervertreter: Cihan Tunc, Nele Eichert

TOP 1: Genehmigung des Protokolls der letzten Sitzung vom 02.11.2017

Das Protokoll wird einstimmig angenommen.

TOP 2: Allgemeine Mitteilungen aus dem Ministerium

Herr Schiek erläutert die neuesten Mitteilungen aus dem Ministerium zum Abitur (Vgl. Tischvorlage, Anhang). Herr Hallmann schlägt als Thema für die Abitur-Probeklausur den Adoleszenzroman vor.

TOP 3: Neuer Klassenarbeitserlass, alternative Leistungsnachweise und Klausurlängen

Herr Schiek erläutert die Vorgaben des Ministeriums (Vgl. Tischvorlage, Anhang). Darüber hinaus verständigt sich die Konferenz darauf, die schulinternen Vorgaben und Absprachen für die Klassenarbeiten hinsichtlich deren Themen und Länge beizubehalten.

TOP 4: Antolin

Die Konferenz beschließt mit zwei Enthaltungen und einer Gegenstimme Antolin für die Jahrgänge 5-8 sowohl in den G8- als auch in den G9-Jahrgängen verpflichtend zu machen. Die Pflege der Schülerdaten in diesem Programm übernimmt Frau Tietz.

TOP 5: Lese-/Rechtschreibstunde

Die Konferenz beschließt einstimmig, in den Klassenstufen 5 und 6 verbindlich eine Wochenstunde Deutsch für gezieltes Rechtschreib- und Lesetraining zu nutzen.

TOP 6: Orientierungsstufe: Stadtbücherei

Die Konferenz beschließt einstimmig einen verbindlichen Besuch der Stadtbücherei in der Orientierungsstufe.

TOP 7: Vera 6/8 Deutsch

In diesem Schuljahr ist Vera 8 im Fach Deutsch verpflichtend. Die Ergebnisse dieses Tests werden auf der nächsten Fachkonferenz diskutiert.

Die Konferenz entscheidet sich mit drei Enthaltungen gegen die freiwillige Teilnahme an Vera 6.

TOP 8: Verschiedenes

Herr Schiek weist darauf hin, dass sich im Fachschaftsschrank ein Ordner mit den Abituraufgaben der vergangenen Jahre befinde.

Frau Uhlmann organisiert die Buchvorstellung für die 5. und 6. Klassen durch die Buchhandlung Scheller/Boyens.

Die Schulrunde des diesjährigen hochdeutschen Vorlesewettbewerbs führen Frau Manthey und Frau Duve durch.

Herr Bruhns will eine Autorenlesung vermitteln.

Herr Schiek schließt die Konferenz um 17.25 Uhr.

Iris Duve

Allgemeine Mitteilungen aus dem Ministerium

Hinweise zum Abitur 2019

Keine Neuerungen im Abitur 2019. Sowohl an Auswahlmodalitäten, Auswahl- und Arbeitszeit sowie Korridorthemen und Aufgabentypen ändert sich nichts; informierendes Schreiben zu materialgestützten Aufgaben wird noch nicht eingeführt.

Neuer Klassenarbeitserlass, gleichwertige Leistungsnachweise

Hinweis auf Klassenarbeitserlass und Erläuterung der Neuerungen:

- Anpassung der Zahl der Klassenarbeiten an die Kontingenzstundentafel; eröffnet ggf. Spielraum für Schulen, die es wollen

➔ für Deutsch ändert sich an der Gesamtzahl der KA nichts.

- Gleichwertige Leistungsnachweise und Zahl der Klassenarbeiten pro Jahrgang legt Schulleiter auf Vorschlag der Fachkonferenz fest

Klausurlängen:

Vorgaben für die SEK I (lt. FA S. 45)

5-8: 45 bis 90 Minuten

9/10: 90 bis 135 Minuten.

Vorgaben für die SEK II (lt. Klassenarbeitserlass für die Oberstufe)

1. Klassenarbeiten in der gymnasialen Oberstufe dauern, wenn nicht anders festgelegt, grundsätzlich 90 Minuten.

7. Wenn die in Nr. 1 festgesetzten Vorgaben hinsichtlich der Dauer von Klassenarbeiten überschritten werden sollen, setzt dies eine Entscheidung der Schulkonferenz nach § 63 Abs.1 Nr. 7 SchulG voraus.

Von dieser Regelung ist die Abiturvorklausur in Q2.1 ausgenommen

Bewertung von Rechtschreibleistungen in Jahrgangsstufe 5-8

Grundsätzlich gilt: Der Fehlerquotient gilt für die Klassen 8 und 9.

Ein Herunterrechnen des Fehlerquotienten auf Jahrgangsstufe 5-7 ist **verboten!**
In JGS 5-7 gibt es keinen Fehlerquotienten.

ANLAGE 1 zum Protokoll Arbeitskreise Deutsch September 2018

Abfrage AK's Deutsch im September 2018: Sammlung gleichwertiger Leistungsnachweise im Deutschunterricht: **sehr häufig** / **häufiger** genannt

	ab Jg. 5 / 6	Ab Jg. 7	Jg. 8/9/10	SEK II
methodisch oder schulprogrammatisch motiviert (Methoden-curriculum, digitale Fertigkeiten, Praktika, TN an Wettbewerben usw.)	<ul style="list-style-type: none"> • Buchvorstellung mit Plakat ggf. kombiniert mit Lesevortrag (→ Vorlesewettbewerb in Jg.6) • Klimadiagrammschreibung • Präsentationen zu persönlichen Hobbys 	<ul style="list-style-type: none"> • PC-gestützte Buchpräsentation, Präsentationen zu persönlichen Hobbys 	<ul style="list-style-type: none"> • Bewerbung • Praktikumsbericht • Referat • SuS gestalten Stunden (ab 8) • Jugend debattiert • Präsentationsprüfung (in Zusarb. mit einem anderen Fach) 	<ul style="list-style-type: none"> • Portfolio: <ul style="list-style-type: none"> a) halbjahresbegleitend zur Epoche b) Forschungsarbeit (angelehnt an TTS) • SuS gestalten Stunden • Wahl: Hausarbeit oder Präsentation • Zitatrecherche (Reader Steinhoff zu materialgestütztem Schreiben)
kreativ-produktive Umsetzungen	<ul style="list-style-type: none"> • Lesetagebuch/ Leseportfolio/Lapbook • Fabel- oder Märchenbuch • Comic/Graphic Novel • Lyrik (Kalender/ Mappe/ szenisches Spiel) • Film/Hörspiel • Lesekiste • Gedichtvortrag 	<ul style="list-style-type: none"> • Balladenprojekt (szenisches Spiel; versch. Aufgaben) • Film/Hörspiel • szenische Interpretation • Gerichtsverhandlung zu Handlungsverläufen • Fotostory (als Vorb. für Inhaltsangabe) • Animations-/Erklärfilme 	<ul style="list-style-type: none"> • Inszenierung einer Szene • Theaterprojekt mit Aufführung • szenische Interpretation • Film (z.B. Lyrikverfilmung nach POEM) /Hörspiel • Buchtrailer • Präsentation Buch: als slam • Lapbook zu Sachtexten • Erklärfilme/Lernvideos z. B. zu grammatischen Themen 	<ul style="list-style-type: none"> • Film/Hörspiel • Buchtrailer • Drehbuch zu einem lyrischen Text • Poetry-Slam zu einem bestimmten Thema (z.B. „Faust“) • Rollenbiographien
weitere Themen/ Gegenstände aus Fachanforderungen Deutsch	<ul style="list-style-type: none"> • Zeitung: • Reportage 	<ul style="list-style-type: none"> • Zeitungsprojekt: <ul style="list-style-type: none"> – z.B. Reportage – eigene Zeitungsseite – ZISch / MISch • materialgestützte „Rede“ (themenbezogene Reden, Abschluss- /Werbsreden) • materialgestütztes Schreiben von Broschüren 	<ul style="list-style-type: none"> • Rezensionen / „Rezensionsabend“ in der örtlichen Buchhandlung veranstalten • Literarisches Quartett verfilmen • umfangreiches Referat zu einem literar./sprachlichen Thema • Referat mit schriftlicher Ausarbeitung • Epochen / ZA-Themen <ul style="list-style-type: none"> a) informierendes Schreiben (Reader erstellen) b) Präsentation c) Gruppenkolloquium zu einem literarischen Thema inkl. Test 	<ul style="list-style-type: none"> • Rezensionen / „Rezensionsabend“ in der örtlichen Buchhandlung veranstalten • Literarisches Quartett verfilmen • umfangreiches Referat zu einem literar./sprachlichen Thema • Referat mit schriftlicher Ausarbeitung • Epochen / ZA-Themen <ul style="list-style-type: none"> a) informierendes Schreiben (Reader erstellen) b) Präsentation c) Gruppenkolloquium zu einem literarischen Thema inkl. Test