

Fünf schriftliche Leistungsnachweise, davon mind. vier Klassenarbeiten: mind. zwei Textproduktionen (1-2 Std., verpflichtend: Lineare Erörterung, Textanalyse/Textinterpretation); Lektüre: möglichst zwei Ganzschriften (davon ein Jugendbuch), Vorschläge s. „Lektürevorschläge für das Fach Deutsch“

Sprechen / Zuhören	Schreiben	Lesen / Texte	Sprachwissen	Methoden	Textgrundlage
Literarische Texte vortragen / gestalten	Inhaltsangabe Beurteilung Charakterisierung Analyse Interpretation	Erzählende Texte, Kurzgeschichte Textsorten im Überblick Erzählhaltung Zeitgestaltung Raumgestaltung	Wort und Bedeutung Denotat, Konnotat Wortschatz des Deutschen (Grund-, Lehn-, Fremd-, Fachwörter) indirekte Rede Konjunktiv I und II vertiefen	Wiederholung und Vertiefung bekannter Methoden, z.B. der Texterschließung Recherchieren Quellen nutzen Quellen kritisch hinterfragen	Deutschbuch 8, Cornelsen-Verlag und weitere für den Schulgebrauch geeignete Materialien
		Lyrische Texte Merkmale Analyse Lyrische Formen	Infinitiv- und Partizipialgruppen Modalverben		
		Dramatische Texte Merkmale Figuren, Konflikte	Euphemismus Medieneinfluss auf Sprache: Werbesprache		
Informieren	Sachtexte schreiben	Sachtexte im Überblick Zeitungstexte Bericht, Nachricht, Glosse, Kommentar, Rezension, Reportage Informationen entnehmen und bewerten	Systematische Wdh.: • Wortarten • Satzlehre		
Argumentieren Erörtern Diskutieren	Einsträngige Erörterung Stellungnahme	Argumentationen analysieren, Argumente wiedergeben	• Zeichensetzung • Rechtschreibung Jugendsprache		
Beschreiben Deuten	Charakterisierung	Figuren unterschiedlicher Textsorten analysieren			
		Eine literarische Epoche untersuchen			